

*Zauberhafte Fremdensitzung –Manöverball- des Vorstädtischen
Bürgervereins 1888 e.V. Fulda –Türkenbund-*

Um 19:31 Uhr öffnete sich am Samstagabend der Vorhang im Saal des ParkHotels Kolpinghaus und Vorsitzender Jan Raatz begrüßte die Gäste im Saal. Gleichzeitig stellte er den Moderator des Abends Andreas Gerlach vor, der mit seinem Pascha Lied „Wenn der Stern den Halbmond berührt“ die Hoheit in den Saal sang.

Unter großem Applaus marschierte der Verein mit Pascha Michael CIII. Wächter über Foaset, Freude und Frohsinn in die bunt geschmückte Narrhalla. Nach dem Verlesen der Proklamation überzeugten die Roten Paschafunken mit ihrem diesjährigen Gardetanz.

Der erste Gast des Abends sollte nicht lange auf sich warten lassen. Die Starlights aus Großentaft warteten vor den Türen des Saals und noch während des Aufbaus der Bühnenrequisiten verzauberte André König das Publikum mit seiner Zaubershow.

Auch nachdem das Tanz Duo des Vorstädtischen Bürgervereins seinen Gardetanz präsentiert hatte, bot der Zauberer des Abends während des Aufbaus der 1. Männertanzgarde Bachrain erneut eine spannende Show dar. Daraufhin begrüßte Andreas Gerlach seine Co-Moderatorin des Abends, Alexandra Gerlach.

Während des darauffolgenden Randstaateneinmarschs wurde das Südend für besondere Solidarität mit dem Jubiläumsorden zum 111 jährigen Bestehen des Vorstädtischen Bürgervereins ausgezeichnet, da der Spielmannszug den Türkenbund an einigen Abenden in den Saal begleitet hatte.

Nach der Pause überzeugte die Löschenröder Schoppengarde mit Ihrem Showtanz zum Thema Hangover und die Sketche der Aktiven Tanzgruppen brachten den Saal zum Lachen.

Auch die Foaset von Foll (Andreas Gerlach) schaute gerne wieder am Manöverball des ältesten karnevalistischen Vereins in Fulda vorbei und sinnierte über die laufende Fastnachtskampagne.

Die Männertanzgarde des Nordends bot Ihnen diesjährigen Tanz zum Thema O’zapft is dar und hierauf folgte ein weiteres Highlight des Abends. Das Lied „Sie war noch niemals in Föllsch Foll“, welches Andreas Gerlach vor 10 Jahren das erste Mal sang, fand seine Fortsetzung. André König brachte gemeinsam mit Christoph König und Andreas Gerlach unter den Klängen des neuen Liedes „Ich lieb’ die Foaset“ den Saal zum jubeln.

Natürlich durften auch die Tänze der Paschagarde und der Showtanzgruppe [’meibi:] nicht fehlen, welche auch in diesem Jahr wieder super beim Publikum ankamen.

Mit einem großen Finale wurde der Pascha dann von der Bühne entlassen und das Allround Sound Duo lud bis in die frühen Morgenstunden zum Tanzen ein.